



fontAUnAviva



Disentiser Brunnenweg
Via da fontanas Muster



«Wasser - Gefässe»
Ausstellungsvernissage um 19.00 Uhr

«WasserKlangBilder»
Konzert mit Alexander Lauterwasser,
Gieri Maissen und Musikern aus der
Surselva um 20.15 Uhr

Samstag, 21.03.2009

Gemeindezentrum AUA VIVA Disentis-Raveras



Alexander Lauterwasser, geboren 1951 in Überlingen am Bodensee, Studium der Philosophie und Psychologie in München und Heidelberg, seit 1981 Arbeit mit Jugendlichen in der Drogentherapie. Seit 1984 beschäftigt sich Alexander Lauterwasser intensiv mit Fragen der Morphogenese und Morphologie organischer Formen. Seit 1993 Beschäftigung mit der Kymatik von Hans Jenny, eigene Experimente und Forschungen zu den Gestaltungsprozessen von Schwingungen, Klängen und Musik. Vorträge und Seminare, Ausstellungen, Live-Wasser-Klang-Projektionen bei verschiedenen Konzerten. Im AT Verlag ist von ihm 2002 das erfolgreiche Buch «Wasser Klang Bilder» erschienen. Sehr dünne und leichte Gefäße verschiedenster Formen, gefüllt mit destilliertem Wasser, werden von unten her mittels eines speziellen Schallwandlers durch die Klänge von Musik zum Schwingen gebracht. Über Lichtreflektionen können die Verteilungen und Wanderungen der Wellenbewegungen sichtbar gemacht und fotografiert oder gefilmt werden. Eindrucksvoll kann erlebt werden, wie differenziert und schnell, wie geradezu lebendig das sensible Wasser mit unterschiedlichsten Wellenstrukturen auf den ständigen Fluß der Töne antwortet und auf diese Weise eine nahezu unerschöpfliche Fülle vielgestaltigster Formen, Muster und Bilder hervorzaubert. Hierbei wird nicht die Musik selbst sichtbar, sondern die Antwort des Wassers auf die Klangschwingungen in Gestalt der Oberflächenwellen.



WasserKlangBilder

Konzert mit Alexander Lauterwasser (D), Gieri Maissen und Musikern aus der Surselva

21.03.09 um 20.15 Uhr
im Gemeindezentrum AUA VIVA Disentis-Raveras

19.00 Uhr Ausstellungsvernissage „Wasser - Gefäße“
Apéro ab 19.45 Uhr



Gieri Maissen von Trun (piano)

musiziert von Klassik bis Jazz zusammen mit:

Nathanael Bosshard (sax)

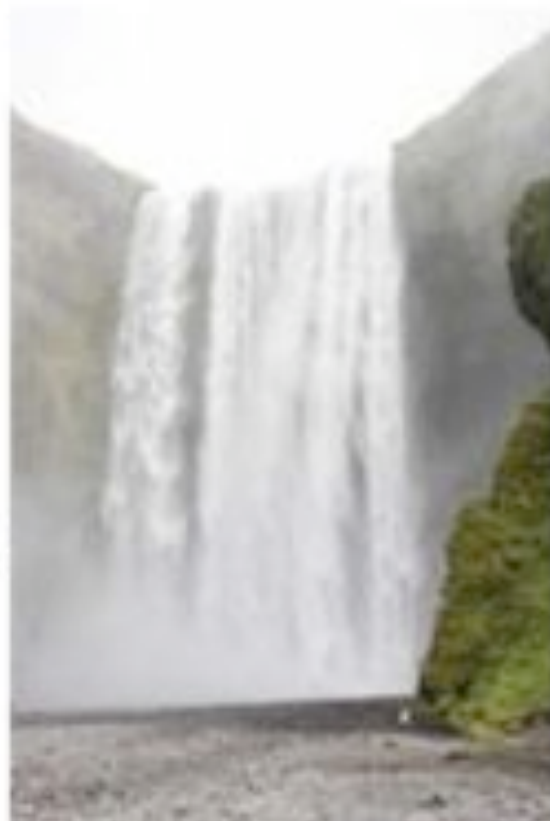
Marcel Vogler (marimba, vibraphon)

Andreas Coray (bass)

Andriu Maissen (drums)

Die Einladung, an der Ausstellung zum Thema Wasser mitzuwirken, nahm ich gerne an, da mich das Thema zurzeit besonders fasziniert und mich zum Experimentieren einlädt. Einerseits liebe ich die Fotografie seit meiner Jugend und andererseits entschloss ich mich vor gut einem Jahr, am IAC in Zürich eine Ausbildung in Maltherapie zu beginnen. Dies veranlasste mich, „Wasser(agen)blicke“ mit Kamera und Pinsel festzuhalten, Bilder und Fotos in einer Ausstellung zu kombinieren, wobei es sich so ergab, dass die Fotos überwiegen. Mit der Digitalfotografie beschäftige ich mich erst seit einem Jahr, da ich mich lange gegen sie sträubte. Sie ermöglicht jedoch neue Möglichkeiten und Ausdrucksformen; es lassen sich Bilder gestalten und man kann die Grenze zwischen Fotografie und gemaltem Bild verwischen. Manchmal kam es mir vor, als hätte ich dem Wasser hinter die Kulissen geschaut.

Doris Tuor, Disentis



WASSER - GEFÄSSE

Zwei Kunstschafter zeigen in einer Gemeinschaftsausstellung Aquarelle, Fotos und Keramikarbeiten

Vernissage am 21.03.09 um 19.00 Uhr
im Gemeindezentrum AUA VIVA Disentis-Raveras
20.15 Uhr Konzert „WasserKlangBilder“



Die Begeisterung für das Formen und Werken hat mich seit vielen Jahren fasziniert. Die von Hand geformten Tontöpfe sind schöpferische Arbeiten; Werkstücke, die vom eigenen Empfinden geleitet werden. Eine Weiterbildung an der Bildhauerschule in Müllheim hat mein Interesse an der Steinbildhauerei geweckt. Die Bearbeitung mit Stein ist eine grosse Herausforderung; seit bald 2 Jahren bilde ich mich bei einer Bildhauerin in Aadorf weiter aus. Gestalten, bearbeiten, formen – eine anregende wie auch schöpferische Arbeit.

**Madlen Morger-Schmidt,
Trimmis**

Workshop mit Doris Tuor



Wohnt und arbeitet in Disentis. Seit einem Jahr Ausbildung in Maltherapie am IAC Zürich.

Datum: Samstag, 9. Mai 2009
Zeit: 10'00 – 12'30 Uhr
13'30 – 16'00 Uhr
(in der Mittagspause kann die Küche im Gemeindezentrum benutzt werden)

Teilnehmer: max. 12 Personen

Kosten inkl.
Material: Fr. 25.00 (ganztags) / Fr. 15.00 (halbtags)

Anmeldung mit dem Vermerk ganztags oder halbtags an tuor.d@gmx.ch oder Tel. 081 947 47 57

Anmeldetermin: Ende April 09

An diesem Workshop können Interessierte aller Altersgruppen teilnehmen. Es sind keine Vorkenntnisse nötig. Wichtig ist einzig die Freude am intuitiven Malen und Experimentieren mit Farben.